

الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٦ هـ		توزيع منهج مادة التصميم الرقمي				الصف: الثالث ثانوي مسارات		
اليوم	تاريخ	الأسبوع الأول	تاريخ	الأسبوع الثاني	تاريخ	الأسبوع الثالث	تاريخ	الأسبوع الرابع
الأحد	٥/١٥	مفهوم التصوير الرقمي	٥/٢٢	أنواع الكاميرات وإخراج الصور.	٥/٢٩	ماهية تصميم واجهة المستخدم UI وتجربة المستخدم UX .	٦/٠٧	الخطوات الإجرائية الأساسية لرسم المخططات البيئية
الاثنين	٥/١٦	مفهوم التصوير الرقمي	٥/٢٣	أنواع الكاميرات وإخراج الصور.	٦/٠١	ماهية تصميم واجهة المستخدم UI وتجربة المستخدم UX .	٦/٠٨	الخطوات الإجرائية الأساسية للتصميم المرئي
الثلاثاء	٥/١٧	أسس التصوير الرقمي	٥/٢٤	التصوير الرقمي باستخدام الهاتف الذكي	٦/٠٢	الخطوات الإجرائية الأساسية لتصميم واجهات الموقع الإلكتروني	٦/٠٩	الخطوات الإجرائية الأساسية للتصميم المرئي
الأربعاء	٥/١٨	أسس التصوير الرقمي	٥/٢٨	التصوير الرقمي باستخدام الهاتف الذكي	٦/٠٣	الخطوات الإجرائية الأساسية لتصميم واجهات الموقع الإلكتروني	٦/١٠	إجازة نهاية أسبوع مطولة
الخميس	٥/١٩	أسس التصوير الرقمي	٥/٢٦	التصوير الرقمي باستخدام الهاتف الذكي	٦/٠٤	الخطوات الإجرائية الأساسية لتصميم واجهات الموقع الإلكتروني	٦/١١	
اليوم	تاريخ	الأسبوع الخامس	تاريخ	الأسبوع السادس	تاريخ	الأسبوع السابع	إجازة منتصف العام الدراسي	
الأحد	٦/١٤	مجالات تصميم الشخصيات	٦/٢١	برامج وتطبيقات الرسم والتصميم الرقمي	٦/٢٨	أنواع ومجالات الموشن جرافيك	تبدأ يوم الجمعة ١٤٤٦/٧/٣ هـ تنتهي يوم السبت ١٤٤٦/٧/١١ هـ	
الاثنين	٦/١٥	مجالات تصميم الشخصيات	٦/٢٢	برامج وتطبيقات الرسم والتصميم الرقمي	٦/٢٩	أنواع ومجالات الموشن جرافيك		
الثلاثاء	٦/١٦	الخطوات الإجرائية لرسم وتصميم الشخصيات	٦/٢٣	أهمية الموشن جرافيك (تحريك الرسومات)	٦/٣٠	خطوات تصميم فيديو موشن جرافيك		
الأربعاء	٦/١٧	الخطوات الإجرائية لرسم وتصميم الشخصيات	٦/٢٤	أهمية الموشن جرافيك (تحريك الرسومات)	٧/٠١	خطوات تصميم فيديو موشن جرافيك		
الخميس	٦/١٨	الخطوات الإجرائية لرسم وتصميم الشخصيات	٦/٢٥	أهمية الموشن جرافيك (تحريك الرسومات)	٧/٠٢	خطوات تصميم فيديو موشن جرافيك		
اليوم	تاريخ	الأسبوع الثامن	تاريخ	الأسبوع التاسع	تاريخ	الأسبوع العاشر	تاريخ	الأسبوع الحادي عشر
الأحد	٧/١٢	أهمية النمذجة ثلاثية الأبعاد.	٧/١٩	خطوات النمذجة ثلاثية الأبعاد في برنامج Blender	٧/٢٦	تصميم الواقع الافتراضي، بناء الفكرة	٨/٠٣	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة
الاثنين	٧/١٣	أهمية النمذجة ثلاثية الأبعاد.	٧/٢٠	خطوات النمذجة ثلاثية الأبعاد في برنامج Blender	٧/٢٧	تصميم الواقع الافتراضي، بناء الفكرة	٨/٠٤	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة
الثلاثاء	٧/١٤	أنواع وبرامج النمذجة ثلاثية الأبعاد	٧/٢١	خطوات النمذجة ثلاثية الأبعاد في برنامج Blender	٧/٢٨	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة	٨/٠٥	تطبيق فكرة إبداعية وتقويمها.
الأربعاء	٧/١٥	أنواع وبرامج النمذجة ثلاثية الأبعاد	٧/٢٢	تصميم الواقع الافتراضي، بناء الفكرة	٧/٢٩	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة	٨/٠٦	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة
الخميس	٧/١٦	أنواع وبرامج النمذجة ثلاثية الأبعاد	٧/٢٣	تصميم الواقع الافتراضي، بناء الفكرة	٧/٣٠	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة	٨/٠٧	تصميم الواقع المعزز، بناء الفكرة
اليوم	تاريخ	الأسبوع الثاني عشر	اليوم	الأسبوع الثالث عشر	تواريخ مهمة			
الأحد	٨/١٠	مراجعة عامة	٨/١٧	الاختبارات والبرامج العلاجية	٥/١٥	بداية الدراسة للفصل الدراسي الثاني	٨/١٧	بداية اختبارات الفصل الثاني
الاثنين	٨/١١		٨/١٨		٦/١٠	إجازة نهاية أسبوع مطولة	٨/٢١	نهاية الفصل الدراسي الثاني
الثلاثاء	٨/١٢		٨/١٩		٦/١١	إجازة نهاية أسبوع مطولة	٨/٢٤	إجازة يوم التأسيس
الأربعاء	٨/١٣		٨/٢٠		٧/٠٣	إجازة منتصف العام الدراسي	٨/٢٥	إجازة الشتاء
الخميس	٨/١٤		٨/٢١		٧/١٢	بداية الدراسة بعد إجازة منتصف العام	٩/٠٢	بداية الدراسة للفصل الثالث
معلم/ة المادة:				مديرة المدرسة:				